

Brèves de territoires

© B. Allard

Suivi de l'Azuré de la sanguisorbe

L'unique population de l'Indre de ce papillon a de nouveau pu être suivie en 2023. À la suite du protocole par Capture-Marquage-Recapture (CMR) adopté en 2022, un nouveau protocole a pu être mis en œuvre en 2023. Ce dernier, moins intrusif pour le milieu, consiste principalement en une veille de la population et du site qui l'abrite. Malgré une pression d'observation plus faible, c'est près d'une quarantaine d'individus qui ont été observés. Par ailleurs, certaines observations ont pu être réalisées dans des secteurs où l'espèce n'était pas connue (intra-site et en périphérie).

Source : Thibault Ligout, Indre Nature



Azuré de la Sanguisorbe.
© Thibault Ligout

Mission Nature

L'Office français de la biodiversité a révélé, le 28 octobre dernier, la liste des vingt projets que viendront financer les bénéfices de Mission nature, le loto de la biodiversité. Sur chaque billet à gratter (3 €), 43 centimes sont reversés à Mission nature. Deux projets retenus concernent la région Centre-Val de Loire : la restauration de mares forestières sur le domaine de Chambord (41) et celle des zones humides de la Brenne. Ce dernier projet, porté par le WWF en partenariat avec l'association Chérine et le PNR Brenne, vise à restaurer les capacités d'accueil de la faune et de la flore locales sur 52 étangs couvrant 515 hectares.

Sommaire

Brèves de territoires	4
Rendez-vous nature	6
En quête de biodiversité	
Louis Audebert, botaniste tourangeau (1852- ap. 1916)	7
Inventaire des invertébrés souterrains en Centre-Val de Loire : un point sur nos connaissances	15
Bilan des découvertes floristiques 2021-2022 en Centre-Val de Loire	20
Regard sur... le Pygargue à queue blanche	30
DOSSIER	
Rôle du Castor d'Europe sur la fonctionnalité des cours d'eau	32
Réseau d'espaces, réseau d'acteurs	
2023-2032, un nouveau plan de gestion pour la réserve naturelle nationale de Saint-Mesmin	49
Portrait	53
Du côté de l'Agence régionale de la biodiversité	54
Du côté des lecteurs et internautes	56
Préconisations aux auteurs	57
Les éditeurs	58